

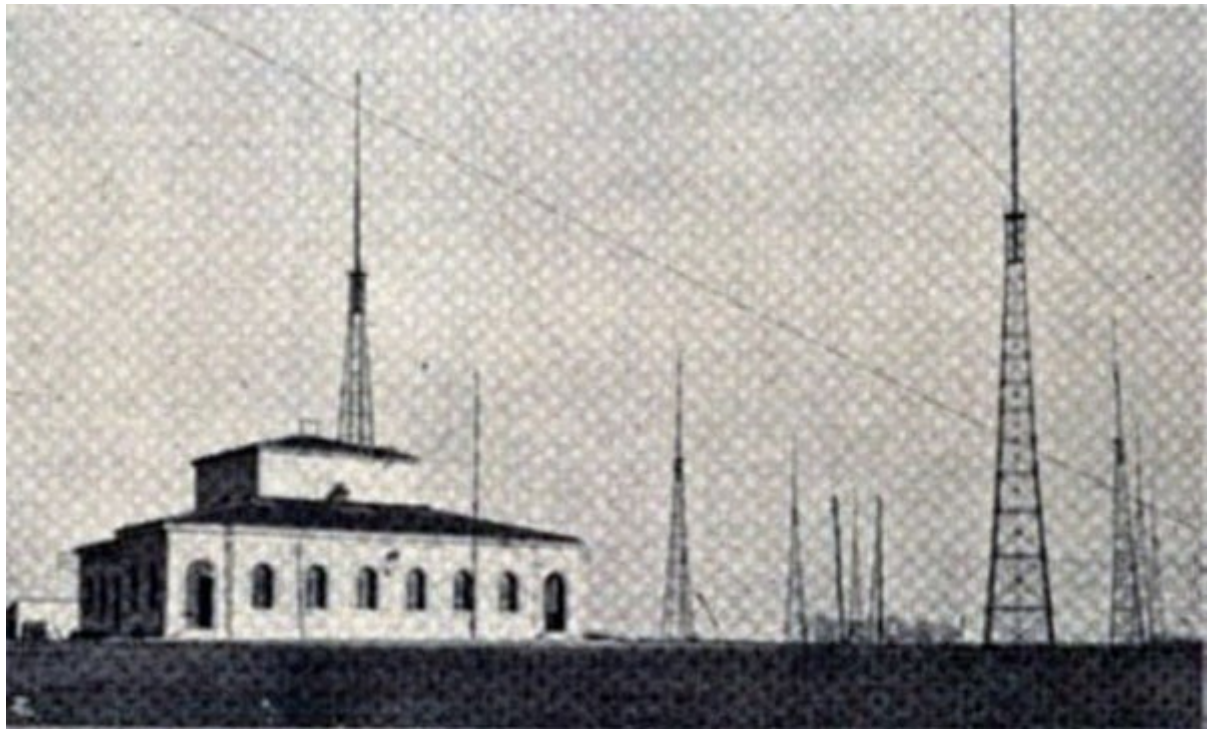
LA ESTACION DE RADIO COLTANO

Un poco 'de historia - una mirada hacia el futuro

de Roberto Stefanelli IK5HGU

Era el 1894 y gracias a la escasa productividad de la cultivación de los gusanos de seda de Giuseppe Marconi, padre del segundo matrimonio de Guglielmo, decidió de accontentar a la petición de su hijo, al cual, le dejó su vieja bodega para que ahí, estableciera su oficina de experimentos.

Fue precisamente en “el cuarto de los gusanos de seda”, que el joven Guglielmo Marconi dió inicio a sus experimentos del telégrafo sin hilos. Era Diciembre del año 1895 cuando Guglielmo, con humilde y tenáz fuerza de voluntad, logró construir y hacer funcionar sus geniales intuiciones radio eléctricas.



La obra de construcción de la 1ª estación de telégrafo de radio de Marconi

Las primeras radio transmisiones etéreas que precedieron a los sucesos del año anterior en su laboratorio, los dió a conocer a su madre la noche del 8 Diciembre 1894. En el año sucesivo del 1897 el joven Guglielmo lograba presentar a la Regia Marina Italiana, en el golfo di La Spezia, los primeros re-transmitedores, realizando enlaces con la distancia de 20 kilometros, de una parte a otra.

Con todos estos experimentos, se puede decir que el joven Guglielmo Marconi habia intuido la radio a nivel técnico científico. Este hecho le gustó mucho al Comando de la Marina Militar.

En el 1903 el Gobierno Italiano mandó hacer una estación de radio telegráfica intercontinental fundada en la zona de Coltano, provincia de Pisa.



Otra perspectiva de la sede de la estación de radio Marconi Palazzina

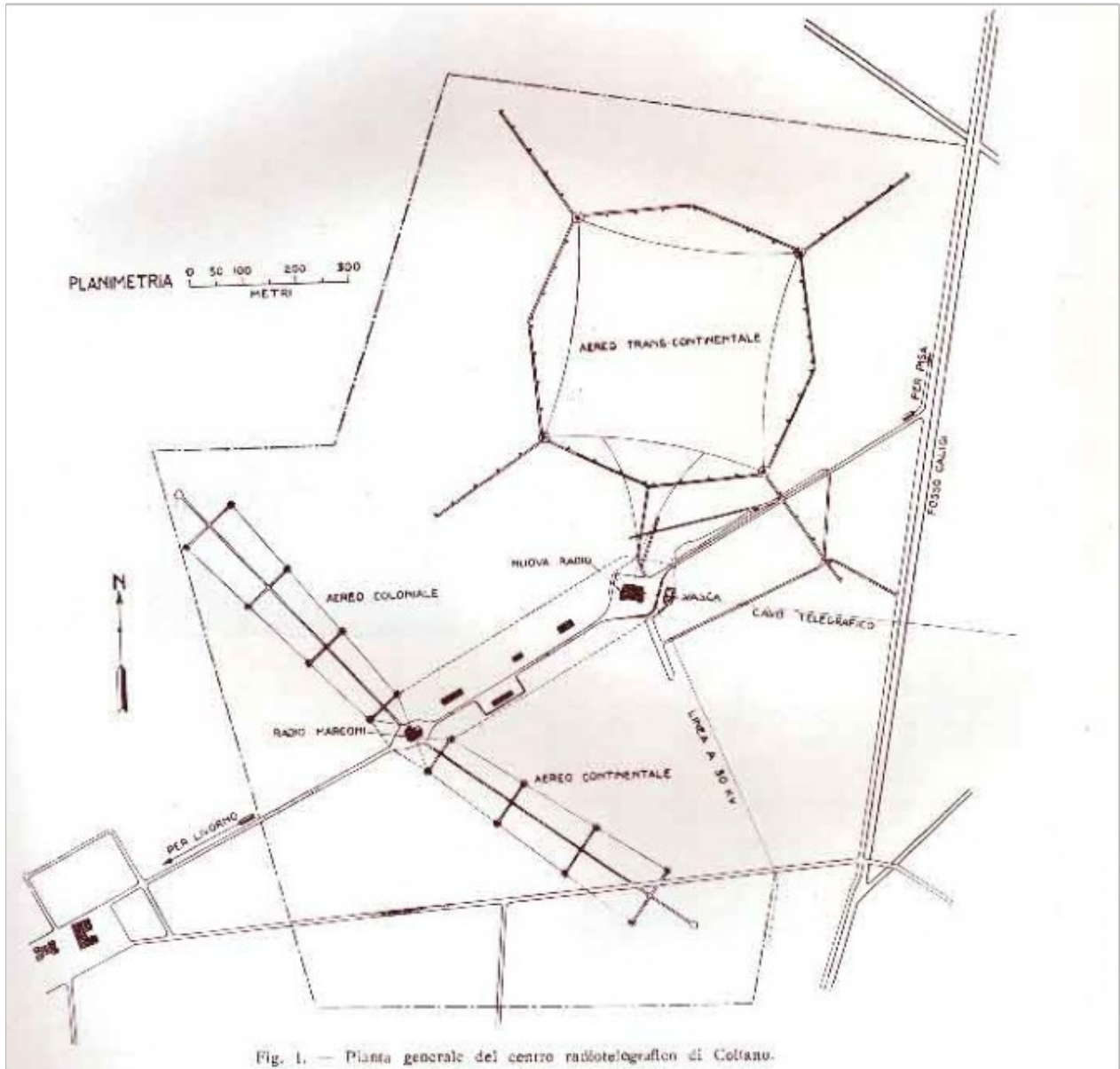
De hecho Guglielmo Marconi detecta que el área de Coltano tiene los requisitos geoelectrías para la instalación correcta de una estación inalámbrica de gran alcance y es único por esta razón que en 1904 el Rey y



Los soportes 75 metros de altura dipolos de apoyo de celosía para Ondalunga de más de 1200 metros

Marconi individuó el pedazo de tierra cerca de Corniolo, que sería destinada para la construcción esperando, el Decreto del Gobierno Italiano.

En esta misma zona, el mismo Rey puso, simbólicamente la primera piedra.



Planta de la 1ª estación de radiotelegráfica construida por Guglielmo Marconi entre 1903 y 1911

Los trabajos comenzaron, pero no lograron seguir con una constante regularidad, por los cambios de diseño durante la construcción, y también por los descontentos generados en los trabajadores.

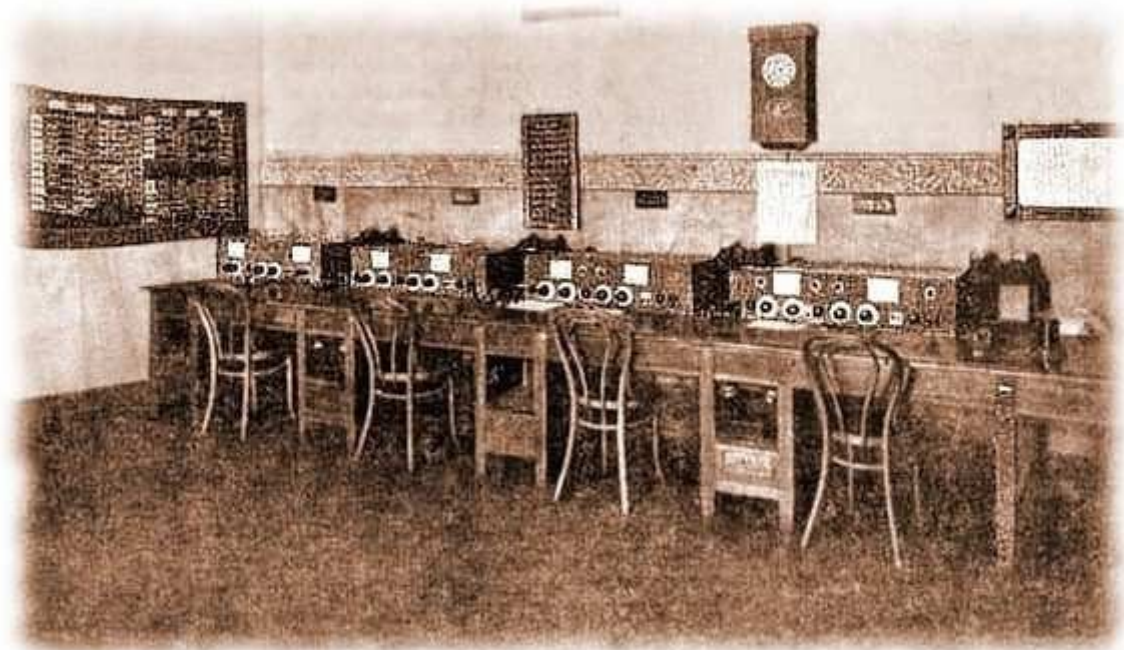
El hecho es que el trabajo caminaba lentamente y se llega al 1910 cuando Guglielmo Marconi, que ya había recibido un año antes el premio Nobel, finalmente pudo llevar a cabo las primeras pruebas de la conexión telegráfica intercontinental en ese sitio.

En el mes de noviembre de 1911, en presencia del Rey, Marconi finalmente abrió la estación transmisora. En este momento hacen un éxito



El edificio de la Royal Navy construido entre 1919 y 1924 sede de la II Estación ^ R. T.

de enlaces de radio con Massawa y Mogadiscio, utilizando un transmisor de gran alcance con la chispa de onda larga, que demuestran una vez más el genio y la intuición del científico de unos treinta años.



Sala de escucia de centro de recepción de Nodica conectado por Coltano

En los años siguientes a la administración radiotelegráfica goza de algunas mejoras técnicas para que entre 1919 y 1924, la Regia Marina ha



El promotor de la coordinación de las estaciones Marconiane Italiene Roberto Alaimo IS0JMA

construido un nuevo centro de transmission que cuenta con ocho antenas para la sola transmisión. Al mismo tiempo, la Regia Marina, para mejorar la



De dx a sx: Andrea Serfogli, prof. Ing. Filippo Giannetti, Antonio Dell'Omodarme e IW5AOT Roberto Lorenzi

radio reception identifica una separada área localizada en el municipio de Vecchiano, fracción Nodica, un centro exclusivamente utilizado para la sola

recepción de señales de radio en esa zona en donde la señales se presetaban libres de caídas indeseadas.



La obra de construcción de la 1ª Estación radiotelegráfica Marconi que hoy

Desgraciadamente el pasaje de fuerzas Armadas Alemanas destruyen todas las plantas radiotelegráficas. Al contrario, el mismo ejercito ahorra el



Otra fachada del edificio Marconi

edificio que Guglielmo había hecho. Esto ocurrió, probablemente, por

respeto a la memoria de Marconi.



Otra fachada del edificio Marconi

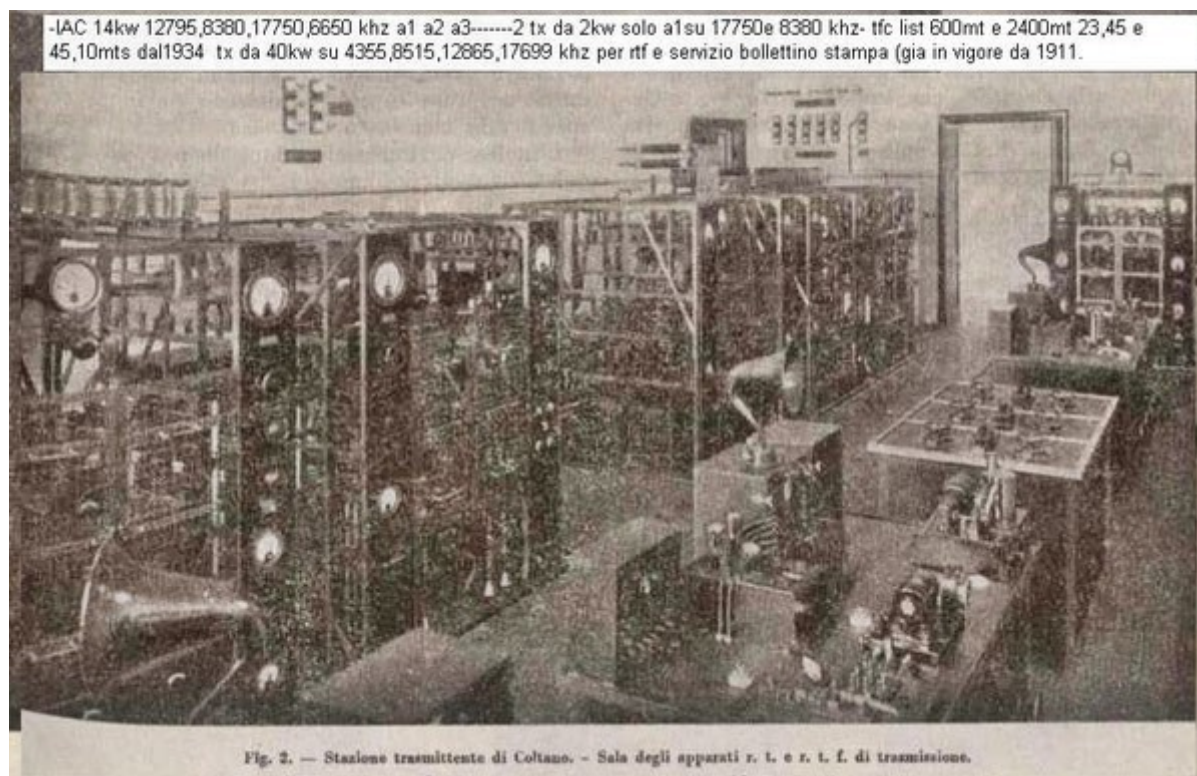
En seguida, después de la guerra, el palacio “Marconi” se cree que tuvo varios usos pero no se sabe seguramente como sucedieron las cosas.



Sin embargo, otra fachada del edificio Marconi

Provablemente como un lugar de experimentos y como museo. Después, fue abandonado y nunca más fue utilizado.

Poco a poco, con el paso del tiempo tirano, el abandono del edificio Marconi y sobre todo la falta de mantenimiento esencial, que tuvo en los últimos años, cosa que ha producido degradación y ruina al establecimiento en apreciado estilo neoclásico que hoy presenta graves daños en el techo, a la fachada, y a los revestimientos externos, sin destacar, por ahora, el daño estructural significativo que impida definitivamente su recuperación.



Algunos equipos de transmisión de centro de Coltan destruido en la transición de la guerra

Hasta este momento, la historia gloriosa y triste en un segundo momento, de la pisana estación radio telegráfica intercontinental, símbolo del ingenio italiano e de la perseverancia del científico Guglielmo Marconi.

El 24 Septiembre 2016, fue un día muy significativo para la estación de radio de Coltano, ya que, se pudiera decir que, "en oposición de face", - tanto para usar una palabra técnica que nos ayuda a entender bien las cosas.

De a hora en adelante podemos afirmar que con toda probabilidad la estación radio telegráfica intercontinental de Coltano tendrá un futuro.

De hecho los trabajos del tercer III °Meeting del Coordinamento de las Estaciones Marconianas Italianas (C.S.M.I.) organizadas en Coltano, junto a la Villa Medicea que ospeda la sección A.R.I. de Pisa, el Presidente Roberto Lorenzi, en radio IW5AOT, ha ospedado al Presidente de la organización local de Coltano Antonio Dell'Omodarme, al Prof. Ing. Filippo Giannetti, titular de la cátedra de Ingeniería de las Comunicaciones del Ateneo de Pisa, en radio IW5DPW, el promotor del C.S.M.I. Roberto Alaimo, en radio

ISOJMA, unidos a los varios representantes del dicho coordinamento : Asesores a Los Trabajos Públicos del Municipio de Pisa Andrea Serfogli y también al Arq. Antonio Ghionzoli, en representación del Parque Regional de Migliarino – San Rossore – Massaciuccoli, que por su extensión comprende los territorios del Corniolo de Coltano.



Los participantes y oradores en la tercera reunión C.M.S.I.

Después de la intervención técnico e histórica del prof. ing. Filippo Giannetti, expreso con verdadero sentimiento, tendía a ilustrar todas las glorias y las desaventuras de la histórica estación radiotelegráfica Intercontinental; tomó la palabra el Asesor de Trabajos Públicos del municipio de Pisa, Andrea Serfogli.

El sobre nominado administrador público aseguró su compromiso de cada día para recuperar la histórica construcción de la que hablamos. El ha previsto un contributo de 1.300.000 euros para restaurar la ya estación radio de Marconi. A dicho que, encuentra dificultades, de tipo burocratico por que la Oficina de la Propiedad Estatal no dispone poder judicial para poner en acto todo el proyecto que seria de interes público.

Nada impide el recupero de la historica estacion de radio de Coltano que todavía en estos tiempos, nos ofreceria muchos contributos en el

campo de la historia, de la técnica, de la didáctica y del radioaprendimiento.



Guglielmo Marconi, en frente de uno de sus logros de radio

Concludo, poniendo en claro la obra de los “radioaficionados de todo el mundo” que, en esta ocasión se han demostrado y distinguido por haber hecho muestra de su sentido cívico, de generosidad y filantropía en favor de las generaciones futuras del mundo entero que se asomarán al maravilloso etere de la radio que hemos narrado brevemente en este artículo.

<http://www.csmi.altervista.org/chisiamo.htm>

<http://www.csmi.altervista.org/index.htm>

<http://www.csmi.altervista.org/meeting2016.htm>

<http://aripisa.it/>

<http://www.fgm.it/>

“Mis inventos tendrían que servir para salvar a la humanidad y no para destruirla”

Guglielmo Marconi

El artículo en italiano, es de Roberto Stefanelli IK5HGU.

La traducción al español es de José R De la Torre, capellán de la Policía de Grosseto.